



PRESENTA LA

VELADA CIENTÍFICO MUSICAL

EN LA CASA DE CANTABRIA DE MADRID
EL 1 DE DICIEMBRE DE 2023 A LAS 19:00H

CONFERENCIANTE: PROF. DRA. MARA DIERSSEN SOTOS

Mara Dierssen es Doctora en Medicina y Cirugía por la Universidad de Cantabria, (1989). Dirige el laboratorio de Neurobiología Celular y de Sistemas del Centro de Regulación Genómica (CRG) y es investigadora asociada del Instituto de Investigación Hospital del Mar, donde impulsó la creación de un programa de investigación traslacional para estudiar nuevos enfoques terapéuticos en discapacidad intelectual. Sus principales intereses científicos actuales se centran en el estudio de los mecanismos neurobiológicos subyacentes a la memoria y el aprendizaje y su alteración en enfermedades complejas (poligénicas y multifactoriales) y en el desarrollo y aplicación de este conocimiento al campo de la práctica clínica. La Dra. Dierssen es uno de los pocos miembros españoles de la Academia Europea de Ciencias, y ha ocupado diferentes puestos de responsabilidad, siendo presidente de la Sociedad Española de Neurociencias, de la Sociedad Internacional de Genética Neural y Conductual y de la Sociedad de Investigación de Trisomía 21. Ha sido nombrada alumna distinguida de la Universidad de Cantabria, y es miembro de honor y medalla de plata del Colegio de Médicos de Cantabria. Es miembro electo de la DANA Allianz Europea por el Cerebro (EDAB), consejera de la Fundación Gadea Ciencia y miembro electo de la Real Academia de Medicina de Catalunya. Ha obtenido los Premios Ramón Trías Fargas, Premio Nacional de Pensamiento y Cultura Científica de la Generalitat de Cataluña, Jaime Blanco, Sisley-Lejeune, Hillie-Mahoney, Trébol Down España, Optimistas Comprometidos, Trifermed Impacto Social de la Salud, Medalla Big Vang entre otros. En 2023 recibió el premio "Emboque de Oro" de la Casa de Cantabria de Madrid.

BARÍTONO: JOSE MANUEL CONDE

Jose Manuel Conde estudió la Carrera de Canto en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Realizó Cursos de Técnica vocal con el maestro Francisco Ortiz, Cursos de Escena con el maestro Ángel Gutiérrez (Director del Teatro Chejov) y Cursos de Armonía y Composición con el maestro A. Zamorano. También es licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid. Ha representado los roles de ópera, Germont (La Traviata), Marcello (La Bohème), Escamillo (Carmen), Pagliaci (Tonio), Ballo in maschera (Renato), Carmina Burana, Puck (Las Golondrinas), Juanillo (El Gato Montés) en Japón, Buenos Aires (Teatro Colón), Rio de Janeiro (Teatro Municipal), República Dominicana (Teatro Nacional), Manaus- Brasil (Teatro Amazonas), Red de Teatros de la Comunidad de Madrid. Ha llevado la Zarzuela a los teatros de todo el mundo representando los roles de Juan (Los Gavilanes), Santi (El Caserío), Germán (La del Soto del Parral), Vidal (Luisa Fernanda), Rafael (Maravilla), Príncipe Alberto (Molinos de Viento), Juan Pedro (La Rosa del azafrán), Perico (El Guitarrico), El Húngaro (Alma de Dios). Ha realizado conciertos en países como Japón, Estados Unidos, Argentina, Chile, Brasil, Colombia, entre otros, donde ofrece el repertorio lírico español principalmente y la zarzuela combinándolo a su vez con la ópera. Son de su creación los conciertos de fusión lírico-flamenca que ha realizado con gran éxito por España y América. Conciertos líricos en Italia en los Teatros de Milán, Gallarate y Sassari. Conciertos en Beijing (China) invitado por el Ayuntamiento de esta ciudad. Viaje a Ecuador con motivo del 200 Aniversario de la Independencia y conciertos en Pujili, Salcedo y en el Teatro Sucre de Quito, con la Creación, de Haydn. Concierto pro Chile, en honor a las víctimas del terremoto de dicha nación. Ha participado en varias Galas Líricas en el Auditorio Nacional. Carmina Burana en Auditorio Nacional (Madrid), Lienzo Norte (Ávila), TACA de Alcobendas, entre otros espacios escénicos de España y América, como barítono solista. La Novena Sinfonía de Beethoven en el Auditorio Nacional, en octubre de 2019.

PROGRAMA

19:15

Bienvenida

Sra. Dña. M^a Ángeles Aymat Escalada (Presidente de la Fundación Sociedad Protectora de los Niños) y Sr. D. José Manuel Conde Pérez (Presidente de la Casa de Cantabria en Madrid).

19:30

CONFERENCIA

“Construyendo Mejores Cerebros: El Impacto de la Adversidad Temprana en el Desarrollo de los Niños”

Prof. Dra. Mara Dierssen Sotos

20:00

INTERLUDIO MUSICAL

Aria “Eri Tu” de la ópera “Un Ballo in Maschera” de Giuseppe Verdi, cantado por el barítono José Manuel Conde.

“Sous le dôme épais” de la ópera “Lakmé” de Léo Delibes, cantado por la soprano Mara Dierssen Sotos.

“La ci darem la mano” de la ópera “Don Giovanni” de Mozart, cantado el barítono José Manuel Conde y la soprano Mara Dierssen Sotos

Piano: Ramón Gil

20:35

VINO ESPAÑOL

INVITACIONES EN:

Fundación Sociedad Protectora de los Niños
Plaza Juan Zorrilla 4, 6º B - 28003 Madrid
Horario: L-V de 08:00 a 14:00h
Teléfono: 915341814

La Casa de Cantabria en Madrid
C/ Pío Baroja, 10, 28009
secretaria@casacantabriamadrid.com
Teléfono: 915 044 363

